Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приложение к Приказу Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373).
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
  (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598)
- Основная образовательная программа начального общего образования школы № 67.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану МОУ СШ №67 на изучение технологии в 1 (дополнительном) классе отводится 2 час в неделю (всего 66 часов), в 1 классе - 2 часа в неделю (66 часов)

Учебно-методическое обеспечение по учебному предмету «Технология», включая электронные ресурсы.

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/
https://www.yaklass.ru/
https://teachbase.ru/obuchenie/kak-sozdavat-zadaniya-v-servise-learningapps/;
https://learningapps.org/createApp.php
Глобаллаб - Глобальная школьная лаборатория https://globallab.org/ru/#.YK48X91n2Uk
Информационно-образовательная платформа школы 67 https://sh67.h1n.ru

Планируемые результаты освоения курса

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов
Личностными результатами изучения технологии является:
- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является:
- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата);
- развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное);
- развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является:
- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
-приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Работа с одаренными детьми

Работа с одаренными детьми реализуется через участие в предметных олимпиадах, конкурсах (школьных, районных и т.д. – до всероссийских этапов и олимпиад, организуемых образовательным центром «Сириус»); а также через индивидуальный подход к организации учебной деятельности одаренного ребенка на уроках (задания повышенной сложности, исследовательская и проектная деятельность, обязательное использование формирующего оценивания).

Содержание курса

1 (дополнительный) КЛАСС (66 ч)

Одной из главных задач обучения и воспитания детей с ОВЗ на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового). Наряду с этим, формирование речевых областей совершается под влиянием импульсов от рук, а точнее от пальцев. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук, а это, в свою очередь, подготовка руки ребенка к письму. Возникает необходимость включения дополнительного модуля «Лепка» в тематическое планирование 1 (дополнительного) класса. Календарно-тематическое планирование курса «Лепка» представлено в Приложении 1.

Образовательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения, накопления социокультурного опыта ребенка. Дети с ОВЗ наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. На занятиях по пластилинографии происходит реализация впечатлений, знаний, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве.

Природная мастерская (7 часов)

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская (4 часа)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская (16 часа)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская (6 часов)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Лепка (33 часа)

Игрушки и звери. Новогоднее настроение. Украшения и подарки. Космический и подводный мир. Пластилиновые сказки. Рельефная композиция.

Тематическое планирование в 1 (дополнительном) классе

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Природная мастерская	7 ч.	7 ч.
2	Пластилиновая мастерская	4 ч.	4 ч.
3	Бумажная мастерская	16 ч.	16 ч.
4	Текстильная мастерская	6 ч.	6 ч.
5	Лепка		33 ч.
	Итого	**33 ч.**	**66 ч.**

Календарно-тематическое планирование в 1 (дополнительном) классе

№	Тема раздела/тема урока	Дата		Образовательный продукт
		план	факт	
Природная мастерская (7ч.)+Лепка (7ч.)				
Планируемые результаты **Предметные:** различать средства познания окружающего мира, различать инструменты и материалы, называть виды предметно-практической деятельности, строить вопросительные предложения об окружающем мире, организовывать рабочее место. **Метапредметные:** **Регулятивные :** определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя, принимать учебную задачу, учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. **Познавательные :** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. **Коммуникативные :** участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, **Личностные:** ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.			

1.	***Путешествие.*** Рукотворный и природный мир города.			Эскиз
2	Вводное занятие «Введение в курс «Лепка»: инструктаж по ТБ. С чего начать?Рыбка.			Игра
3	***Кроссворд.*** На земле, на воде и в воздухе.			Рисунок
4	Мышка.			Поделка
5	***Экскурсия.*** Природа и творчество. Природные материалы. Экскурсия в природу.			Материал для выполнения композиции
6	Ежик.			Поделка
7	***Игра.*** Семена и фантазии.			Проект
8	Бабочки.			Поделка
9.	***Кроссворд.*** Что такое композиция? Композиция из листьев.			Композиция
10	Гусеница на листике.			Поделка
11.	***Турнир.*** Что такое орнамент? Орнамент из листьев.			Композиция
12	Зайчик.			Поделка
13	***Путешествие.*** Природные материалы. Как их соединить?			Проект
14	Поросенок.			Поделка

Пластилиновая мастерская (4 ч.) + Лепка (4ч)

Планируемые результаты

Предметные: подготавливать природные материалы к работе; освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;
- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; познакомятся с видами диких и домашних животных; научится выполнять макет дома; научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.

Метапредметные:

Регулятивные : определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя, понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;

Коммуникативные : участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;

Личностные: ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»; проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям, оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

15.	***Экскурсия.*** Материалы для лепки. Что может пластилин?			Проект
16	Кошка.			Поделка
17	В мастерской кондитера. Как работает мастер?			Поделка
18	Петух.			Поделка
19	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?			Поделка
20	Тюлень.			Поделка
21	Наши проекты. Аквариум.			Проект
22	Лягушка.			Поделка

Бумажная мастерская (16 ч.) + Лепка (16ч.)

Планируемые результаты

Предметные: выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; выполнять макет и модель изделия из различных материалов; организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.

Метапредметные:

Регулятивные : определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

-проговаривать последовательность действий на уроке;

Познавательные : ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.

-отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.

-сравнивать предметы, объекты:

Коммуникативные : участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;

Личностные: оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; -называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; -положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; -знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;

23	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.			Проект
24	Дед мороз с мешком.			Поделка
25	Скоро Новый год. Снежинки.			Изделие
26	Новогодний талисман.			Поделка
27	Секреты у бумаги и картона.			Проект
28	Новогодняя ветка ели			Поделка
29	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?			Поделка
30	Новогодняя ветка ели			Поделка
31	Какие секреты у оригами? Животные зоопарка.			Поделка

32	Плюшевый мишка.			Поделка
33	Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Птица».			Поделка
34	Моя любимая игрушка. Лепка по памяти.			Поделка
35	Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка»			Поделка
36	Божья коровка.			Поделка
37	Ножницы. Что ты о них знаешь?			Проект
38	Валентинка.			Поделка
39	Шаблон. Для чего он нужен?			Поделка
40	Медальоны.			Поделка
41	Наша армия родная.			Проект
42	Самолет для папы.			Поделка
43	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?			Поделка
44	Роза.			Поделка
45	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?			Аппликация
46	Ветка мимозы.			Поделка
47	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?			Аппликация
48	Печенье и пряники.			Поделка
49	Образы весны. Какие краски у весны?			Аппликация
50	Подводный мир.			Поделка
51	Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги.			Поделка
52	Космонавт.			Поделка

Текстильная мастерская (6ч.) + Лепка (6ч)

Планируемые результаты

Предметные: кодировать и шифровать информацию; графически обозначать безопасный маршрут; обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях.

Метапредметные:

Регулятивные : определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

Познавательные : ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках;

Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; личностные: оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои

чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;				
53	Мир тканей. Для чего нужны ткани?			Проект
54	Ракета в космосе.			Поделка
55	Игла-труженица. Что умеет игла?			Изделие
56	Курочка "Ряба".			Поделка
57	Вышивка. Для чего она нужна?			Вышивка
58	Курочка "Ряба".			Поделка
59	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?			Салфетка
60	Путешествие муравья.			Поделка
61	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?			Салфетка
62	Пасхальное яйцо.			Поделка
63	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?			Салфетка
64	Открытка к 9 мая.			Поделка
65	Лето "Ромашка".			Поделка
66	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе. Выставка работ.			Проект
	Итого: 66 ч.			

Тематическое планирование в 1 классе

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Природная мастерская	7 ч.	7 ч.
2	Пластилиновая мастерская	4 ч.	4 ч.
3	Бумажная мастерская	16 ч.	16 ч.

4	Текстильная мастерская	6 ч.	6 ч.
5	Лепка		33 ч.
	Итого	**33 ч.**	**66 ч.**

Календарно-тематическое планирование в 1 классе

№	Тема раздела/тема урока	Дата		Образовательный продукт
		план	факт	
Природная мастерская (7ч.)+Лепка (7ч.)				
Планируемые результаты **Предметные:** различать средства познания окружающего мира, различать инструменты и материалы, называть виды предметно-практической деятельности, строить вопросительные предложения об окружающем мире, организовывать рабочее место. **Метапредметные:** **Регулятивные :** определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя, принимать учебную задачу, учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. **Познавательные :** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. **Коммуникативные :** участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, **Личностные:** ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.			
1.	***Путешествие.*** Рукотворный и природный мир города.			Эскиз
2	Что такое пластилинография. Виды пластилина. Основные приемы лепки: скатывание, раскатывание. Изделие: «Шар», «Цилиндр».			Игра
3	***Кроссворд.*** На земле, на воде и в воздухе.			Рисунок
4	Основные приемы лепки: сплющивание, прищипывание. Изделие: «Колобок». Основные приемы лепки: оттягивание, заглаживание. Изделие: «Треугольник».			Поделка
5	***Экскурсия.*** Природа и творчество. Природные материалы. Экскурсия в природу.			Материал для выполнения композиции

6	Таблица смешивания цветов. Изготовление таблицы смешивания цветов.			Поделка
7	***Игра.*** Семена и фантазии.			Проект
8	Знакомство с техникой «прямая пластилинография». Нанесение контура на шаблон. Изделие: «Осенние листья».			Поделка
9.	***Кроссворд.*** Что такое композиция? Композиция из листьев.			Композиция
10	Рельефная лепка. Изделие: «Осенние листья»..			Поделка
11.	***Турнир.*** Что такое орнамент? Орнамент из листьев.			Композиция
12	Знакомство с понятием «образ». Нанесение контура на шаблон. Изделие: «Дерево».			Поделка
13	***Путешествие.*** Природные материалы. Как их соединить?			Проект
14	Знакомство с техникой «миллефиори».Изделие: «Дерево».			Поделка

Пластилиновая мастерская (4 ч.) + Лепка (4ч)

Планируемые результаты

Предметные: подготавливать природные материалы к работе; освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;
- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; познакомятся с видами диких и домашних животных; научится выполнять макет дома; научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.

Метапредметные:

Регулятивные : определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя, понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;

Коммуникативные : участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;

Личностные: ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»; проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям, оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

15.	***Экскурсия.*** Материалы для лепки. Что может пластилин?			Проект
16	Нанесение контура на шаблон. Изделие: «Веточка рябины».			Поделка

17	В мастерской кондитера. Как работает мастер?			Поделка
18	Выполнение барельефа. Изделие: «Веточка рябины».			Поделка
19	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?			Поделка
20	Пластилиновая картина. «Процарапывание» рисунка.			Поделка
21	Наши проекты. Аквариум.			Проект
22	Творческая работа с использованием различных приемов пластилинографии.			Коллективное панно

Бумажная мастерская (16 ч.) + Лепка (16ч.)

Планируемые результаты

Предметные: выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; выполнять макет и модель изделия из различных материалов; организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.

Метапредметные:

Регулятивные : определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

-проговаривать последовательность действий на уроке;

Познавательные : ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.

-отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.

-сравнивать предметы, объекты:

Коммуникативные : участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;

Личностные: оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; -называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; -положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; -знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;

23	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.			Проект
24	Знакомство с техникой «модульная пластилинография». Изделие: «Дом». Нанесение рисунка.			Поделка
25	Скоро Новый год. Снежинки.			Изделие
26	Изделие: «Дом». Использование приема «скатывание».			Поделка
27	Секреты у бумаги и картона.			Проект
28	Изделие: «Дом». Использование приема «расплющивание».			Коллективный проект
29	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?			Поделка
30	Изделие: «Новогодний пейзаж». Елочка.			Поделка
31	Какие секреты у оригами? Животные зоопарка.			Поделка

32	Составление композиции. Изделие: «Новогодний пейзаж».			Поделка
33	Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Птица».			Поделка
34	Изделие: «Торт». Выполнение эскиза.			Поделка
35	Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка»			Поделка
36	Знакомство с понятием «пропорция».Изделие: «Торт». Создание основы.Изделие: «Торт».			Поделка
37	Ножницы. Что ты о них знаешь?			Проект
38	Изготовление декора с использованием основных приемов.Изделие: «Торт».			Поделка
39	Шаблон. Для чего он нужен?			Поделка
40	Составление композиции. Кондитерская лавка.			Коллективный проект
41	Наша армия родная.			Проект
42	Знакомство с техникой «Мозаичная пластилинография». Выполнение эскиза.Изделие: «Фрукты».			Поделка
43	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?			Поделка
44	Использование основных приемов.Изделие: «Фрукты».			Поделка
45	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?			Аппликация
46	Изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков. Изделие: «Фрукты».			Панно
47	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?			Аппликация
48	Изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков. Изделие: «Овощи».			Поделка
49	Образы весны. Какие краски у весны?			Аппликация
50	Мозаичная пластилинография по готовому рисунку. Изготовление работы.			Поделка
51	Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги.			Поделка
52	Изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков. Мозаичная пластилинография по готовому рисунку.			Поделка

Текстильная мастерская (6ч.) + Лепка (6ч)

Планируемые результаты

Предметные: кодировать и шифровать информацию; графически обозначать безопасный маршрут; обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях.

Метапредметные:

Регулятивные : определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

Познавательные : ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках; **Коммуникативные:** участвовать в диалоге на уроке; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; личностные: оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;				
53	Мир тканей. Для чего нужны ткани?			Проект
54	Выполнение эскиза.Изделие: «Матрешка».			Поделка
55	Игла-труженица. Что умеет игла?			Изделие
56	Изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков. Изделие: «Матрешка».			Поделка
57	Вышивка. Для чего она нужна?			Вышивка
58	Изделие: Панно «Полевые цветы». Использование основных приемов.			Поделка
59	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?			Салфетка
60	Знакомство с техникой «контурная пластилинография». Основной прием лепки – жгутики.Изделие: «Бабочка». Выполнение эскиза.			Поделка
61	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?			Салфетка
62	Основной прием лепки – жгутики. Изделие: «Карлосон».			Поделка
63	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?			Салфетка
64	Изображение объекта по контуру. Изделие: «Ежик».			Поделка
65	Заполнение внутренней поверхности изображения. Изделие: «Ежик».			Поделка
66	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе. Выставка работ.			Проект
	Итого: 66 ч.			

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ "ЛЕПКА" (33 часа)
1 (дополнительный) класс

№	Дата	Тема	Деятельность учащихся	Планируемые результаты			Оборудование
				Предметные	Метапредметные	Личностные	
Игрушки и звери (12 ч.)							
1		Вводное занятие «Введение в курс «Лепка»: инструктаж по ТБ. С чего начать? Рыбка.	Историческая справка о пластилине. Его виды свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе. Разнообразие техник работ с пластилином.	Приобретение базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (пластилин, стека, нож и т.д.), знакомство с историей данного вида декоративно – прикладного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места. Анализ свойств используемых в работе материалов и их	**Регулятивные**: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности **Познавательные**: поиск и выделение информации, использовать общие приёмы решения задач, самостоятельно	Адекватная мотивация, личностная внутренняя позиция, самооценка. Адаптация поведения в детском коллективе, здоровьесберегающее поведение, осознание ответственности. Устойчивое следование в поведении	Доски для лепки, стеки, ножи, клеенки, салфетки, пластилин, картинки
2		Мышка.	Создание выразительного образа посредством объема и цвета. Лепка из целого куска				
3		Ежик.					
4		Бабочки.	Понятие симметрия. Работа в технике мазок пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой				

			на границе их соединения.	применение Учатся анализировать изделия, определять основные формы Основные формы “шар”“овал”, “диск”, “оттягивание частей” из пластилина; Сплющивание, разглаживание, примазывание частей, поверхностей в создаваемых объектах. Практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Совершенствовать технические и изобразительные навыки и умения.	выделять и формулировать познавательную цель, осознанно и произвольно строить свои сообщения. **Коммуникативные**: уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; ставить вопросы, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	социальным нормам. Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.	
5		Гусеница на листике.	Понятие контраст. Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе.				
6		Зайчик.	Создание выразительного образа посредством объема и цвета. Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе. Примазывание. Приглаживание границ соединения отдельных частей.				
7		Поросенок.					
8		Кошка.					Доски для лепки, стеки, ножи, клеенки, салфетки, зубочистки, иллюстративный материал
9		Петух.					
10		Лягушка.					
11		Тюлень.					
12		Божья коровка.	Лепка из целого куска				
Новогоднее настроение (4 ч.)							
13		Новогодний талисман.	Создание знакомого образа, с опорой на жизненный опыт детей.	Совершенствовать технические и изобразительные навыки			Доски для лепки, стеки, ножи,
14		Новогодняя ветка ели					

15		Дед мороз с мешком.		и умения.			клеенки, салфетки, зубочистки, открытки
16		Снеговик.					
Украшения и подарки (8 часов)							
17		Плюшевый мишка.	Создание композиции из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином. Создание знакомого образа, с опорой на иллюстрации. Реализация выразительного, яркого образа	Формирование композиционных навыков. Сплющивание, разглаживание, примазывание частей, поверхностей в создаваемых объектах. Практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии.			Доски для лепки, стеки, ножи, клеенки, салфетки, зубочистки, книги со сказками
18		Моя любимая игрушка. Лепка по памяти.					
19		Валентинка.					
20		Медальоны.					
21		Самолет для папы.					
22		Роза.					
23		Ветка мимозы.					
24		Печенье и пряники.					
Космический и подводный мир (3 часа)							
25		Подводный мир.					Доски для лепки, стеки, клеенки, демонстрацион-ный материал
26		Космонавт.					
27		Ракета в космосе.					
Пластилиновая сказка (3 часа)							
28		Курочка "Ряба".	Лепка отдельных	Приемы раскатывания между ладонями,			Доски для лепки,
29		Репка.					

30		Путешествие муравья.	деталей. Использование разнообразного материала.	сплющивания. Совершенствовать технические и изобразительные навыки и умения.			стеки, ножи, клеенки, салфетки, зубочистки, демонстрационный материал
Рельефная композиция (3 часа)							
31		Пасхальное яйцо.	Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы.	Формирование композиционных навыков. Формирование умения представлять, фантазировать.			доски для лепки, стеки, ножи, клеенки, салфетки,
32		Открытка к 9 мая.					
33		Лето "Ромашка".	Наглядная демонстрация готовых изделий.				Работы ребят