Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 67»

Рассмотрено	**Согласовано**	**Утверждено**
заседанием МО _____	зам. директора по УВР	приказом руководителя средней школы №67
протокол № _____	_____	№
от _____ 20____г.	от_____20___г.	от

Рабочая программа

по предмету «Русский язык»

для 3 -4 классов

Ярославль

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приложение к Приказу Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373).
- Основная образовательная программа начального общего образования школы№67

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

На изучение предмета «Русский язык» в 3 классе отводится 136 часов в год (4 часа в неделю).
На изучение предмета «Русский язык» в 4 классе отводится 136 часов в год (4 часа в неделю).

Учебно-методическое обеспечение по учебному предмету «Литературное чтение», включая электронные ресурсы.

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/
https://www.yaklass.ru/
https://teachbase.ru/obuchenie/kak-sozdavat-zadaniya-v-servise-learningapps/;
https://learningapps.org/createApp.php
Глобаллаб - Глобальная школьная лаборатория https://globallab.org/ru/#.YK48X91n2Uk
Информационно-образовательная платформа школы 67 https://sh67.h1n.ru

УМК «Планета знаний»: Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. В 2 ч.: учебник. — М.: Астрель, 2018.
Учебник: Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. В 2 ч.: учебник. — М.: Астрель, 2019.
Т.Г.Рамзаева: Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2-х частях. – М.: Дрофа, 2019

Планируемые результаты на конец 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;
• понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
• понимание сопричастности к языку своего народа (я - носитель языка);
• осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
• восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке;
• внимание к мелодичности народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, переносное значение слов);
• положительная мотивация к изучению русского языка как средства, важного для жизни человека, познавательный интерес к изучению разных типов предложений, позволяющих решать разные коммуникативные задачи (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).

Учащиеся получат возможность для формирования:
• *осознания русского языка как основного средства мышления и общения;*
• *восприятия русского языка как явления культуры русского народа, понимания связи развития языка с развитием культуры и общества;*
• *понимания богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимания к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;*
• *внимания к мелодичности народной звучащей речи;*
• *стремления к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;*
• *положительной мотивации и познавательного интереса к изучению курса русского языка.*

ПРЕДМЕТНЫЕ
Учащиеся научатся:
• осознавать слово, предложение как главные средства языка;
• использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
• использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
• различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
• осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
• осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
• осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
• осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;
• осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
• находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;
• анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;
• вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;
• применять правила правописания (в объёме содержания курса 3 класса);
• определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
• подбирать примеры с определённой орфограммой;
• каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.

Учащиеся получат возможность научиться:
• *производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;*
• *соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);*
• *использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;*
• *оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;*
• *дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);*
• *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;*
• *распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;*

• *создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

• осознавать цели и задачи раздела курса;
• в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
• адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
• намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;
• объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;
• осуществлять само- и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
• вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

Учащиеся получат возможность научиться:

• *осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;*
• *планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;*
• *осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;*
• *выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;*
• *следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);*
• *осуществлять само- и взаимопроверку работ;*
• *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);*
• *использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;*
• *находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи, виды предложений, типы текстов;*
• *осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).*

Познавательные

Учащиеся научатся:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;
• выделять существенную информацию из читаемых текстов;
• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
• находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи;
• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);
• владеть общим способом проверки безударных гласных, способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

Учащиеся получат возможность научиться:

• *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);*
• *преобразовывать словесную информацию в условные модели и наоборот;*
• *находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: части речи; виды предложения, типы текстов;*
• *осуществлять синтез как составление целого из частей (составления текстов).*

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);
• прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); озаглавливать текст;
• задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;
• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить)
• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:
• участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);
• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
• понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; озаглавливать текст по основной мысли текста;
• подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);
• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (извинения, пожелания, побуждения других к действию...).

Планируемые результаты на конец 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ
У выпускника будут сформированы:
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

- первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

Выпускник получит возможность для формирования:

• чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;

• восприятия русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;

• осознания языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

ПРЕДМЕТНЫЕ

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму,*
- *оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

- *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;*
- *оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приёмов решения задач.
- владеть первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилам речевого этикета.
- владеть учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
- умению ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Содержание программы 3 класса.

Материал курса «Русский язык» представлен в рабочей программе следующими **содержательными линиями**:

- РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ. Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений. Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения).
- ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ. Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений. Синтаксис. Орфография и пунктуация.

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

Речь. Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность. Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

Высказывание. Текст. Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): описание предметов (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); повествование (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); рассуждение (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

Речевой этикет: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения).

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях);

определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Составление текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений.

Общие сведения о языке. Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия? Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

Фонетика и орфоэпия. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (красивее, нравиться, красненький и т.п.).

Графика. Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как С—Э, З—Е, Х—Ж, д—б, Ш—М, Г—Р, Я—Ф, п—р и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

Слово и его значение (лексика). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

Слово и его значимые части (морфемика). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. Слова с двумя корнями (сложные слова).

Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах.

Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (от-, бес-, за-, вы- и др.), суффиксами (-онок-, -ек-, -ищ-, -тель- и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-). Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

Имя существительное. Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (белизна, чернота), обозначение эмоций (счастье, радость, тревога, горе). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (дружный, смелый, красивый, добрый), материал, из которого сделан предмет (железный ковш, шерстяной костюм).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

Местоимение. Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (я, ты, он, мы, вы, они). Роль местоимений в предложениях.

Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (думает, говорит, представляет), состояние (болеет, нездоровится, удивляется). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Служебные части речи. Углубление представлений о роли служебных частей речи: выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы), связывать слова и части предложений. Отрицательная частица не. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

Синтаксис. Словосочетание. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (читать книгу, заплетать косу, рубить топором). Словосочетания с синонимическими значениями (малиновое варенье — варенье из малины). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

Предложение. Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, глаголы в «повелительной форме»).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

Правописание и пунктуация. Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (ночь, мышь). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы не с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

Развитие речи. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (красивый, ужасный, нравиться, воспитанный, как хорошо и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

Содержание учебного предмета в 4 классе

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

Речь Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст. Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа, действий*), повествовании (*история, рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

Речевой этикет: извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения)

Слушание и чтение (**восприятие смысла**). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (**передача смысла**). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах,

сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке. Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка*. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

Графика. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа ***ш–м***, ***к–х***, ***л–я***, ***н–ы***, ***у–ц***, ***и–ее***, **м–*ле***, ***щ–из***, ***но–ю*** и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение). *Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (**морфемика**). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

Морфология (**слово как часть речи**). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные*. Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

Имя существительное. Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного*.

Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок, волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных* (по вопросам *каков?, какова?, каково?, каковы?*).

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

Местоимение. Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам* (*склонение*). Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

Служебные части речи. Предлоги, *союзы*, *частицы* как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений*.

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание. Углубление представлений о структуре и *значениях словосочетаний: предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни*). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение. Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*м**е**ня, от т**е**бя, к н**е**му*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учи**шь**,*

*буде**шь**, закричи**шь***), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыт**ься**, учиш**ься***). Гласные перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени (*та**я**л, се**я**л*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

Работа с одаренными детьми

Работа с одаренными детьми реализуется через участие в предметных олимпиадах, конкурсах (школьных, районных и т.д. – до всероссийских этапов и олимпиад, организуемых образовательным центром «Сириус»); а также через индивидуальный подход к организации учебной деятельности одаренного ребенка на уроках (задания повышенной сложности, исследовательская и проектная деятельность, обязательное использование формирующего оценивания).

Тематическое планирование для 3 класса

Название темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся	Контроль		
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Язык и речь (повторение изученного во 2 классе).	17	*Собирать* материал из упражнений для вывода о качествах устной и письменной речи. *Понимать* замысел автора текста и дополнять текст нужными пословицами. *Обнаруживать* орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно *аргументировать* тип орфограммы. *Использовать приёмы* проверки орфограмм в корне слова. *Определять* тему текста, тему и смысл пословиц. *Наблюдать* над употреблением в речи слов и выражений в переносном значении. *Моделировать* слова по морфемным схемам, наполнять схемы содержанием. Анализировать слова по составу с опорой на памятку, осознавать последовательность «шагов». *Создавать собственный текст* в жанре. Анализировать строение предложений и *составлять* предложения и тексты. *Устранять* помехи в достижении понимания текста (оформлять предложения в непунктированном тексте). *Подбирать* слова, восстанавливая смысл предложений (на основе контекста). *Анализировать* типы допущенных ошибок, *использовать графическое обоснование* при работе над ошибками. *Воспроизводить* содержание прочитанного текста и *создавать* собственные высказывания в объёме предложения, текста. *Читать* таблицу: осознавать содержание граф, устанавливать общее и различие, трансформировать информацию граф в словесный текст (по строкам, по всей таблице). *Наводить справки* в толковых словарях и справочниках. *Договариваться* при работе в парах: *выдвигать* собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать* их, *обмениваться* мыслями,	Стартовая диагностика Словарный диктант № 1. Диктант по теме: «Повторение изученного во 2 классе». Творческая работа: сочинение	Стартовая диагностика Словарный диктант № 1. Диктант по теме: «Повторение изученного во 2 классе». Творческая работа: сочинение.	Наблюдение учителя, самооценка обучающихся, устные высказывания. Творческая работа: сочинение.

		прислушиваться к мнению собеседника. Выбирать упражнения для ликвидации выявленных пробелов в умениях.			
Проводники наших мыслей и чувств.	26	*Обнаруживать общее (называть) и различное* в функциях слова и словосочетания. *Различать* функции языковых единиц: называть (слово, словосочетание) и *выражать* мысли, чувства (предложение, текст). *Наблюдать* над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении. *«Читать»* модели словосочетаний и предложений и наполнять их содержанием. Определять род имён существительных и прилагательных. *Выявить* возможный *способ* проверки написания родовых окончаний прилагательных. Устанавливать аналогии между условиями употребления и неупотребления мягкого знака после шипящих на конце существительных женского и мужского рода. *Раскрывать* смысл фразеологизмов, уместно *использовать* их в речи. *Квалифицировать* предложение и текст по совокупности признаков. *Понимать* значения знаков препинания в конце предложений, *выбирать* нужную по ситуации интонацию (при чтении). *Находить* в предложении отрицательную частицу *не. Сравнивать и выделять отличительные признаки* предложений, разных по цели высказывания и интонации. *Обобщать* сведения о предложении на основе плана, памятки анализа. *Применять* изученные правила при письме под диктовку. *Дифференцировать* типы текстов по их назначению (функции). *Договариваться* при работе в парах: *выдвигать* собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать* их, *обмениваться* мыслями, п*рислушиваться* к мнению собеседника. *Извлекать* из научного текста о предложении новую информацию. *Выявлять* смысловые части текста. С*вязно излагать* всю информацию о предложении. *Осуществлять* самоконтроль и корректировку. *Устанавливать* причины появления ошибок, *устранять* их.	Проверочная работа по теме «Слово и словосочетание» . Словарный диктант № 2. **В/М Контрольное списывание текста.** Диктант по теме «Проводники наших мыслей и чувств». Проверочная работа по теме «Предложение». Проверочная работа по теме: «Проводники наших мыслей и чувств» Творческая работа: сочинение.	Проверочная работа по теме «Слово и словосочетание» . Словарный диктант № 2. **В/М Контрольное списывание текста.** Диктант по теме «Проводники наших мыслей и чувств». Проверочная работа по теме «Предложение». Проверочная работа по теме: «Проводники наших мыслей и чувств» Творческая работа: сочинение.	Наблюдение учителя, самооценка обучающихся, устные высказывания. Творческая работа: сочинение. *Защита проектов по теме «Проводники наших мыслей и чувств».*

О главном…	38	*Выявлять* главную смысловую часть слова — корень. *Развивать* графическую и орфографическую зоркость. *Использовать* рациональные способы проверки корней с двумя безударными гласными. *Составлять план* текста и будущего высказывания. *Анализировать* структуру Словосочетаний и предложений, *составлять* их по моделям (схемам). *Определять и различать* главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. *Устранять* помехи сплошного текста (оформлять предложения внутри текста). *Определять* тему и основную мысль текста. Применять знания о правописании при записи слов. *Осуществлять* морфемный анализ слова. *Решать* орфографические задачи. *Определять* значение лица и числа личных местоимений. Уместно и правильно употреблять личные местоимения в речи. *Устанавливать зависимость* между выбором глагольных форм и выражением реальных, желаемых, побудительных действий. *Сопоставлять* временные формы глаголов по таблице, *делать обобщения о каждой временной форме глагола. Переносить способ проверки* гласных в корне на проверку родовых окончаний глаголов прошедшего времени. *Воспроизводить* содержание текста-описания. *Применять* изученные правила. *Составлять* текст в жанре инструкции на основе текста, рисунков, собственных наблюдений. *Анализировать, обобщать* факты таблицы, *извлекать* из неё нужную информацию. *Приводить примеры* к положениям таблицы. *Обращаться* за справками к этимологическому словарю. Собирать информацию по нескольким источникам и передавать целостное содержание с опорой на план. *Осуществлять самоконтроль* при записи предложений и текстов с образца, по слуху, по памяти. Устанавливать причину появления ошибок, выбирать нужные упражнения для тренинга. Оценивать успешность своей работы. *Отстаивать* собственную точку зрения, убеждать собеседника (партнёра), *прислушиваться* к его мнению.	Словарный диктант № 3, 4, 5 **Контрольная работа №1 (за I полугодие).** Проверочная работа по теме «О главном …» Проверочная работа по теме «Работа частей речи и их форм в роли главных членов предложения» Диктант по теме: «Главные части в средствах языка». Творческая работа: сочинение	Словарный диктант № 3, 4, 5 **Контрольная работа №1 (за I полугодие).** Проверочная работа по теме «О главном …» Проверочная работа по теме «Работа частей речи и их форм в роли главных членов предложения» Диктант по теме: «Главные части в средствах языка». Творческая работа: сочинение	Наблюдение учителя, самооценка обучающихся, устные высказывания. Творческая работа: сочинение

Конкретизируем значение, распространяем мысль.	39	*Образовывать* однокоренные слова, используя нужные морфемы для уточнения значения. *Различать* однокоренные слова и формы слова. *Различать* проверяемые и проверочные слова. *Определять* оттенки значений приставок и суффиксов. *Осуществлять* перенос способа «безударный проверяю ударным» на правописание гласных в приставках. Использовать приём проверки. *Сравнивать, сопоставлять, устанавливать аналогии* по употреблению разделительных мягкого и твёрдого знаков. *Решать* орфографические задачи. *Воспроизводить содержание* прочитанного текста и *создавать собственные высказывания* типа объявления. *Списывать* (воспроизводить текст дословно) без ошибок, пропусков, искажений и исправлений. *Определять* и *употреблять* нужную падежную форму зависимых частей речи (имён существительных, прилагательных) в словосочетаниях. Определять окончания имён прилагательных. *Определять* падежные формы имён существительных, имён прилагательных. *Склонять* имена существительные, прилагательные, личные местоимения. *Образовывать и употреблять* формы местоимений с предлогами. *Находить* в предложениях словосочетания и *выполнять* их разбор. *Анализировать* (производить синтаксический разбор) строение предложения. *Квалифицировать* предложение по совокупности его признаков. *Выделять* структурные части текста-рассуждения. *Решать* орфографические и пунктуационные задачи в ходе записи по слуху, *применять* изученные правила. *«Читать» таблицу, добывать* новую для себя информацию. *Осуществлять проверку* записи и *вносить* изменения. *Осознавать* степень прочности усвоения правил письма. *Контролировать и оценивать* результаты своей работы.	Проверочная работа по теме: «Роль приставок и суффиксов в словах». Словарный диктант № 6, 7, 8 **Контрольное списывание.** Диктант по теме: «Роль приставок и суффиксов в словах» Проверочная работа по теме «Связь слов в словосочетании» Контрольная работа по теме «Связь слов в словосочетании» Творческая работа: сочинение	Проверочная работа по теме: «Роль приставок и суффиксов в словах». Словарный диктант № 6, 7, 8 **Контрольное списывание.** Диктант по теме: «Роль приставок и суффиксов в словах» Проверочная работа по теме «Связь слов в словосочетании» Контрольная работа по теме «Связь слов в словосочетании» Творческая работа: сочинение	Наблюдение учителя, самооценка обучающихся, устные высказывания. Творческая работа: сочинение
Повторение изученного в 3 классе.	16	*Анализировать* строение слов и словосочетаний. *Составлять* предложения с данными словосочетаниями. Уместно *употреблять* слова разных частей речи при выражении мыслей и чувств. *Читать* таблицу на форзаце.	**Контрольная работа (за год).** Проверочная	**Контрольная работа (за год).** Проверочная	Наблюдение учителя, самооценка обучающихся,

		Систематизировать сведения о средствах языка и их признаках. *Дифференцировать слова* по их отнесённости к частям речи, по их написанию. *Анализировать* и *составлять* высказывания в объёме предложения, небольшого текста. *Решать* орфографические задачи. *Оценивать* умение использовать приёмы проверки орфограмм. *Анализировать* причины ошибок. *Контролировать* процесс и результат письма. *Собирать* информацию по нескольким источникам и передать целостное содержание с опорой на план. *Составлять* письмо друзьям и родственникам. *Оформлять* письмо в соответствии с нормами и правилами. *Защищать (презентовать)* результаты проектной работы.	работа по теме «Повторение изученного в 3 классе» Словарный диктант № 9 Контрольный диктант.	работа по теме «Повторение изученного в 3 классе» Словарный диктант № 9 Контрольный диктант. ***Защита проектов*** *по теме «Строим слова и предложения»*	устные высказывания. Творческая работа: сочинение ***Защита проектов*** *по теме «Строим слова и предложения»*
Всего часов.	**136**				

Тематическое планирование для 4 класса

Название темы	**Кол-во часов**	**Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся**	**Контроль**		
			предметные результаты	**метапредметные результаты**	**личностные результаты**
ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО … (вспоминаем, повторяем).	21	*Осознавать задачи* изучения предмета в целях общения. *Наблюдать* особенности устной народной речи: мелодичность, ритмичность, темп. Осознавать уместность использования громкой или быстрой речи. *Выявлять роль упражнений в достижении внятности и плавности произношения слов и выражений как отражение заботы народа о благозвучии устной речи. Выразительно читать вслух* литературные произведения разных жанров, выражая	**Стартовая диагностика.** **Проверочная работа № 1** по правильной записи «сплошного» текста.	**Стартовая диагностика.** **Проверочная работа № 1** по правильной записи «сплошного» текста.	**Устные высказывания** о событиях (лето). **Творческая работа:** составление

		своё понимание прочитанного. Осознавать инструментарий создания таинственной речи загадок, уметь отгадывать. *Связно высказываться* о событиях (лето), грамотно строя предложения и тексты. *Оценивать правильность* звучащей речи (собственной, собеседников) с позиций соблюдения произносительных норм. *Классифицировать* типы орфограмм в словах по разным основаниям. *Решать орфографические задачи* при записи слов. *Графически обосновывать тип орфограммы. Обогащать свою речь эмоциональной и оценочной* лексикой, используя синонимическое разнообразие (оттенки красного цвета, черты характера и др.). *Выражать эмоции* с помощью словесных и несловесных средств. *Исследовать историческое родство слов с выбором нужной для этого справочной литературы. Контролировать грамотность записей как в процессе письма, так и после его завершения. Замечать речевые недочёты и вносить коррективы* в устные и письменные высказывания. *Договариваться* при работе в парах: *выдвигать* собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать* их, *обмениваться* мыслями, *прислушиваться* к мнению собеседника. *Осознавать речевую задачу и выбирать точное средство языка для её решения. Выявлять значение* интонации, знаков препинания, *их взаимосвязь*. *Преобразовывать* интонационную мелодику предложений в использование на письме соответствующих знаков препинания. *Анализировать* предложения и тексты с позиций языковых средств, используемых для выражения смысла (смысло-интонационно-пунктуационный разбор). *Вникать в смысл* и *воспроизводить содержание* речи, воспринятой на слух. *Осознанно использовать логическое ударение для уточнения смысла высказываемого. Использовать схемы для уточнения ритмического рисунка интонации высказывания. *Кратко воспроизводить содержание* небольших частей	**Диктант № 1 по теме:** «Повторение изученного материала в 3 классе».	**Диктант № 1 по теме:** «Повторение изученного материала в 3 классе».	текста поздравления с днём рождения сверстников, родных. Самоанализ, самооценка.

		текста. *Высказываться точно, логично. Уместно и правильно использовать* этикетные словесные средства в разных жизненных ситуациях (поздравление с юбилеем, в письме). Обогащать свою речь этикетными формулами синонимического характера. Различать на слух и воспроизводить перечислительную интонацию в устных высказываниях. *Выявлять смысл научного высказывания, устанавливать взаимозависимость между средствами устной и письменной речи (интонацией и пунктуацией). Руководствоваться* при выборе знаков препинания общим значением и мелодикой предложений. *Выразительно читать и рассказывать* (по теме подготовленных сообщений). Применять изученные правила при письме под диктовку. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. *Графически обосновывать орфограммы* при работе над ошибками. *Использовать* изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксировании собственных мыслей. *Замечать речевые недочёты и вносить коррективы* в устные и письменные высказывания.			
АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	29	*Обобщать* изученные языковые факты и *ставить новые задачи* по их углублению. *Наблюдать* над строением предложений, подмечать особенности значения сказуемых. Различать оттенки значения признаков, вносимых в прилагательные сходными суффиксами. *Устанавливать соподчинённость* объектов (частей речи и членов предложений). «Читать» и наполнять содержанием схемы предложений. *Синтезировать:* составлять предложения *из* отдельных структурных элементов. *Обобщать* изученные признаки важнейшей части речи в языке — глагола. *Устанавливать новые свойства объекта* (глагольных форм) с помощью таблицы. *Устанавливать начальную форму глаголов, правильно выбирать нужную глагольную форму в*	**Диктант № 2 по теме:** «Правописание безударных личных окончаний глаголов». **Проверочная работа № 2 по теме:** «Личные окончания глаголов, их правописание»	**Диктант № 2 по теме:** «Правописание безударных личных окончаний глаголов». **Проверочная работа № 2 по теме:** «Личные окончания глаголов, их правописание»	**Творческая работа:** свободное письмо на основе личных наблюдений о загадках природы. Самоанализ, самооценка.

		зависимости от контекста. Устанавливать зависимость общего значения высказывания (предложения) от выбора временных форм глагола. Проявлять культуру речи в употреблении глагольных форм прошедшего времени (*сох, сохнул).* «*Читать*» таблицу (о формах глагола). *Понимать* последовательность действий, указанных в текстах-инструкциях, *следовать* инструкции в жизненных ситуациях. *Самостоятельно составлять* текст-инструкцию. *Определять* спряжение глаголов по *существенным* признакам — окончаниям. *Наблюдать* и *делать вывод* об одинаковости ударных и безударных окончаний у глаголов одного спряжения. *Решать* орфографические задачи на базе глагольной лексики. *Участвовать в составлении алгоритма (плана действий*) решения новых орфографических задач и *использовать его* при записи окончаний глаголов. *Анализировать и систематизировать признаки* частей речи и предложения, *действуя по памятке. Анализировать содержание* и *контролировать* правильность записей. *«Читать*» текст, составлять план и восстанавливать содержание текста по плану. *Осознавать* различие в *выборе* способа окончаний глаголов в разных формах времени. Применять изученные правила и способы действий. *Решать* орфографические и пунктуационные задачи при записи слов и предложений. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. *Осознавать* различие в *выборе* способа окончаний глаголов в разных формах времени. Применять изученные правила и способы действий. *Решать* орфографические и пунктуационные задачи при записи слов и предложений. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. Решать орфографические задачи о выборе безударных личных окончаний глаголов на основе предварительной проверки глаголов-исключений (с опорой на справочные материалы). *Работать в парах (четвёрках)* при решении орфографических задач: *выдвигать*	**Контрольное списывание текста.**	**Контрольное списывание текста.**	

		собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться* к мнению собеседников. *Обобщать материал* об изученных явлениях языка. *Различать* варианты образования и употребления в речи форм настоящего и будущего времени глаголов. *Решать орфографические задачи* при написании личных окончаний глаголов. *Осуществлять выбор* нужного глагола для достижения точности выражаемой мысли. Производить разносторонний анализ высказываний (предложений). Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания. *Осознанно использовать* в высказываниях глаголы в разных формах. «Проба пера»: составлять загадки о явлениях природы (по выбору).			
РАЗВЁРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ…	19	*Наблюдать, как конкретизируется общее значение словосочетаний и предложений за счёт использования зависимых слов и второстепенных членов предложения. Сопоставлять, делать выводы.* *Осознавать,* что в русском языке слова связывают друг с другом не только по смыслу, но и грамматически (изменяя их падежные формы). *Правильно использовать* падежные формы слов в высказываниях. *Ставить новые задачи* по изучению известной единицы языка — предложения. *Выявлять* новые особенности, признаки простых предложений, осложнённых однородными членами. *Ориентироваться* в условиях (чувствовать) постановки запятой при однородных членах предложения. Преобразовывать словесные средства в схематичный образ и наоборот. *Соотносить варианты* интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами. *Действовать по алгоритму* при решении пунктуационной задачи. *Анализировать* новый тип предложений, *моделировать* их с помощью схем, *преобразовывать* модели в словесные высказывания.	**Осложнённое списывание с** расстановкой знаков препинания. **Диктант № 3 по теме:** «Однородные члены предложения» **Контрольная работа за 1 полугодие.**	**Осложнённое списывание с** расстановкой знаков препинания. **Диктант № 3 по теме:** «Однородные члены предложения» **Контрольная работа за 1 полугодие.** **Создание и представление проектов** по общей теме «Используем средства языка при	**Устные высказывания** о любимом празднике, уголке природы и пр. Самоанализ, самооценка. **Создание и представление проектов** по общей теме «Используем средства языка при общении»

		Синтезировать: составлять предложения с однородными членами. *Дифференцировать* пунктуационные задачи *и находить верные способы, приёмы их решения.* Контролировать грамотность записи текста, сверять записанное с образцом учебника. Решать пунктуационные задачи. Применять изученные правила при письме под диктовку. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. *Анализировать* и *составлять высказывания* типа рассуждения, *аргументировать* выдвинутые положения, *делать выводы. Воспроизводить содержание* и *составлять тексты* типа описание. *Собирать материал* к письменному высказыванию, к раскрытию темы проекта. *Анализировать* и *корректировать* собственные высказывания. Добывать информацию из текста, выделять части, составлять план как опору для восстановления подробного содержания текста. Составлять высказывания о любимом празднике, уголке природы и пр.		общении»	
ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ФОРМЫ И ПРАВОПИСАНИЕ (обобщаем, изучаем)	46	*Обобщать* известные языковые *факты* и *выдвигать новые задачи* по их изучению. *Систематизировать сведения* об изученных частях речи. *Наблюдать* над употреблением в речи нового способа выражения сравнительных отношений. *Распространять* мысли в предложениях, используя разные части речи. *Устанавливать общее* в изменении частей речи по числам. *Различать особенности* рода у существительных и других частей речи. *Использовать в речи точные формы существительных и прилагательных в зависимости от правильной их отнесённости к определённому роду.* *Работать в парах* при решении орфографических задач: *выдвигать* собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться* к мнению собеседников. *Различать суть* терминов «спряжение», «склонение». *Осознанно выбирать* нужную форму слов при составлении предложений.	**Диктант № 4 по теме:** «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных». **Проверочная работа № 3 по теме** «Правописание падежных форм склоняемых частей речи». **Контрольное**	**Диктант № 4 по теме:** «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных». **Проверочная работа № 3 по теме** «Правописание падежных форм склоняемых частей речи». **Контрольное**	**Творческая работа:** сочинение на тему: «Подснежник» Самоанализ, самооценка.

		Совершенствовать культуру своей речи: правильное употребление «повелительных» форм глагола *ехать*. *Наблюдать, анализировать таблицу* и *обнаруживать различия* в падежных окончаниях существительных. *Осознавать* значимость знания о склонениях для выбора правильных окончаний слов. *Обнаруживать общий способ* проверки безударных гласных в корне и окончаниях склоняемых частей речи и *переносить его* при решении новых орфографических задач. *Выбирать* буквы при обозначении конкурирующих безударных падежных окончаний. *Выявлять случаи,* противоречащие общим правилам написания (совершенствование культуры оформления бумаг и своей речи). Выбирать более экономный способ проверки безударных падежных окончаний склоняемых частей речи. Грамотно писать под диктовку и выявлять причины недочётов (при условии их допущения). Осуществлять перенос способа проверять безударные падежные окончания ударными. Использовать этот способ как обобщённый. Правильно употреблять формы имён существительных во мн. числе типа: *инженеры, донья, суда, небеса* (совершенствование культуры своей речи). Правильно употреблять формы имён существительных во мн. числе: *бантов, тортов, портов, солдат, килограммов* (совершенствование культуры своей речи). Обобщать существенные признаки явления по таблице окончаний. Осознавать роль использования имён прилагательных в художественном тексте. *Использовать обобщённый способ решения* орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным окончанием вопроса: *какой? какого?* и т.п. *Наблюдать над особенностью* склонения личных местоимений. *Выявлять* тему, основную мысль и главное содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, ключевым словам).	**списывание текста.** **Диктант № 5 по теме:** «Правописание падежных форм склоняемых частей речи». **Проверочный диктант № 6 по теме** «Самостоятельные и служебные части речи». **Контрольное изложение.**	**списывание текста.** **Диктант № 5 по теме:** «Правописание падежных форм склоняемых частей речи». **Проверочный диктант № 6 по теме** «Самостоятельные и служебные части речи». **Контрольное изложение.**	

		Подбирать свой заголовок к тексту. Анализировать предложения по членам предложения, производить полный синтаксический анализ (разбор). Применение способов решения орфографических задач, проверка, оценка результатов работы. *Соотносить* известные падежные формы частей речи с вариантами склонения личных местоимений. Осознавать тему и основную идею группы художественных произведений (о любви к матери, родному дому). *Находить* ключевые образные слова в художественных стихотворных текстах, выражающие отношение автора к предмету речи. Выбирать для поиска информации нужные источники. *Понимать* и *воспроизводить* содержание текстов. Мысленно находить орфограммы и аргументировать выбор нужной буквы в слове. Применять изученные правила и способы действий. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. *Создавать собственные высказывания* типа описания (первоцветов), используя сравнения и эпитеты. «Читать» материал таблички: осознавать отличительные признаки самостоятельных и служебных групп частей речи. Включать в устную речь формы числительных от 1 до 11. Наблюдать над ролью употребления в предложениях полных и кратких прилагательных. Упражняться 1) в правильном употреблении форм имён прилагательных и числительных; 2) в обращении к прохожему с просьбой уточнить время (совершенствование культуры своей речи). Наблюдать над ролью употребления причастий в текстах. Наблюдать над ролью употребления наречий в текстах. Правильно употреблять наречия: *опять, обратно* (совершенствование культуры своей речи). Наблюдать над ролью употребления деепричастий в речи. Правильно употреблять деепричастия, обозначающие дополнительное действие того же лица, что выполняет главное действие (совершенствование культуры своей речи).			

		Выявлять смысл пословиц. Употреблять пословицы (по выбору) в своей речи. Наблюдать над ролью употребления в речи служебных частей речи. Выразительно читать стихи, в которых использованы частицы и другие группы слов. Применять изученные правила при письме под диктовку. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их.			
ИСПОЛЬЗУЕМ СРЕДСТВА ЯЗЫКА В РЕЧИ (повторяем, систематизируем)	21	Осознавать роль языка в жизни человека, богатство языковых средств. Обобщать полученные сведения. Находить информацию о значении слова в толковом словаре. Выбирать части речи для решения речевой задачи. Правильно употреблять глаголы: *рисовать, изображать, писать* (совершенствование культуры своей речи). Обобщать знания о способах действий с опорой на материал орфографической таблицы. Понимать содержание и выборочно его пересказывать (из текста-диалога познавательно го характера). Находить истоки значений своей и других фамилий. Мысленно находить орфограммы и аргументировать выбор нужной буквы в слове. Контролировать грамотность записи текста, руководствуясь изученными правилами письма. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. *Распознавать* разные функции средств языка: слов, словосочетаний и предложений. *Распространять мысли* в предложениях с помощью второстепенных членов. *Сравнивать* варианты распространения мыслей в предложении и тексте. «Читать» схемы предложений, наполнять их содержанием. Анализировать строение предложений (производить разбор) и составлять (синтезировать) предложения из слов и словосочетаний. Наблюдать над использованием в текстах о войне и Победе специальной лексики, выражений, предложений. *Анализировать* строение (композицию) текстов разных типов и жанров с целью выявления *технологии развития авторской мысли. Воспроизводить содержание* и	**Итоговая контрольная работа за год.** **Проверочная работа № 4 по теме** «Правописание слов» **Проверочная работа № 5 комплексного характера.**	**Итоговая контрольная работа за год.** **Проверочная работа № 4 по теме** «Правописание слов» **Проверочная работа № 5 комплексного характера.** **Создание и представление проектов** по общей теме «Язык мой – друг мой».	**Творческая работа** составление писем родным или друзьям на тему будущих летних каникул. **Устные высказывания** по теме «Друзья мои – книги». Самоанализ, самооценка. **Создание и представление проектов** по общей теме «Язык мой – друг мой».

		составлять высказывания (монологические, диалогические) на разные темы, используя разные типы речи. *Составлять план* при создании текста. *Накапливать опыт* в умении «читать» и описывать картину. Применять изученные знания и способы действий. *Осознавать* важность изучения языка для развития мышления и общения людей. Накапливать опыт в написании отзыва о прочитанной книге с опорой на план. Проявлять чувство уважения к языку своего народа и познавательный интерес к постижению богатства русского языка. Писать письма, проявляя уважение к адресату (совершенствование культуры письменного общения). *Презентовать* творческие работы, *оценивать, выражать* собственные мнения, *давать* советы по корректировке высказываний. *Выбирать критерии оценки* творческих работ на основе сравнения работ одноклассников. *Презентовать* проектные работы.			
Всего часов.	**136**				